

明中晚期以来北京长河文化景观演变 ——以广源闸到西直门段为例

苏黎杰

(北京大学环境学院, 北京 100871)

摘要: 从地理、历史、文化、宗教等多角度对北京长河文化景观演变进行探讨, 以期发掘资源特色的深刻内涵, 从而为城市湿地景观发展策略提出合理性的建设意见。

关键词: 广源闸到西直门段; 景观; 演变

中图分类号: P901

文献标识码: A

文章编号: 1005-3409(2005)04-0122-02

The Evolvement of Changhe River Cultural Landscape in Beijing —— In Case of the Reach from Guanyuanzha to Xizhimen

SU Lijie

(College of Environment Sciences, Peking University, Beijing 100871, China)

Abstract: From the angles of geography, history, culture, religion and so on, the evolvement of Changhe River's cultural landscape in Beijing is discussed, in order to find out the profound meaning of the feature of cultural landscape. It will give a reference to the landscape design and tourism plan.

Key words: the reach from Guanyuanzha to Xizhimen; cultural landscape; evolvement

1 历代的演变

关于北京历代城址变迁与水系关系, 长河与漕运, 详在侯仁之及蔡蕃两位先生论著中, 兹不具述, 本文以明中晚期以来北京长河广源闸到西直门段景观廊道研究为例, 谈一谈环城游憩带与景观变迁。

北京长河广源闸到西直门段, 元代人称“通惠河”, 明代“玉河”(御河), 清代改成“长河”。

长河上游源于今昆明湖秀漪桥, 下游终于西直门外高粱桥, 是连接京城与西郊皇家园林的水系。作为连接北京内城与城外西山风景带的生态廊道, 长河段景观的意义重大。

以美国文化地理和历史地理学家卡尔·奥特温·苏尔为代表的“伯克利-文化生态学派”, 以揭示文化景观的形成和演变为核心, 强调文化传统、技术手段对文化景观形成的作用, 重视研究人类文化塑造地球表面的过程, 即文化景观的创造和变化过程, 同时也极其重视气候、土壤、河流、植被、动物与人类活动的密切关系。作为历史地理学研究采用横剖面(cross section)的方法, 通过一系列不同时代的地理横剖面的复原(reconstruction), 研究某一地区地理景观的变化过程。

广源闸到西直门段, 元代属于通惠河和义门西北段, 当时主要为漕运服务。当时漕运终点码头在今北京城里西北积水潭一带。明代, 正统三年(1438年)在东便门修建了大通桥闸, 成了通惠河新的起点码头。

长河自昆明湖秀漪桥到广源闸, 河道顺直, 似有人工改造痕迹, 而广源闸至西直门外高粱桥, 系由天然河道整治而

成, 河道蜿蜒, 是一处环境优美、风景秀丽的近郊胜地, 寺观沿岸不断兴起。明人对这一带风景有如下描述:“出西直门, 过高梁桥, 杨柳夹道, 带以清溪, 流水澄澈, 洞见沙石, 蕴藻萦蔓, 鬣走带牵, 小鱼尾游, 翕忽跳达, 巨流背林, 禅刹相接, 绿叶浓郁, 下复朱户, 寂静无人, 鸟鸣花落。”万寿寺选址于此, 广源闸建于长河中游中段, 万寿寺选址广源闸附近, 是取长河御道中点之意, 它便于皇族于巡幸中途驻蹕憩息。万寿寺与皇室建立起长期密切的联系, 将佛寺文化融进宫廷文化之中, 从而使万寿寺历久不衰。寺庙的兴起直接促进了该区域游憩活动的繁盛。

玉河也就是长河西直门这一段变成重要的游憩点, 风景绮丽, 在袁宏道《高粱桥游记》中也有一小文记高粱桥云:“……精蓝棋置, 丹楼珠塔, 窃窈绿树中; 而西山之在九席者, 朝夕设色以娱游人。当春盛时, 城中仕女云集, 缙绅士大夫, 非甚不暇, 未有不一至其地者也。”

明代正是北京小西山风景区开发建设的重要时期, 以历史古迹为结点形成游览路线已经形成, 玉河位于内城和小西山之间, 成了城内人去西山或者西南风景名胜区的必经之道, 当时的环城游憩带的一部分。以长河水系形成的该段湿地作为环城游憩带的一部分, 功能由漕运演变为城市居民提供休闲娱乐场所。

清代, 圆明园建成后, 成为清王室避暑颐养、处理朝政的场所, 每遇节庆、圣诞万寿日都要举行盛大的庆祝活动。高粱桥附近在明末时已是绀宇亭台, 酒旗掩映, 每岁清明、浴佛日等节令, 游人万计的热闹去处, 到康熙时, 更是喧嚣若市井。

史载: 乾隆十六年, 圣母皇太后六旬万寿, 自长河至高

* 收稿日期: 2005-04-26

作者简介: 苏黎杰(1978-), 女, 硕士, 主要从事历史地理和历史文化景观方面的研究工作。

梁桥易辇进宫, 因建是堂。皇上临幸御园, 每于此侍膳视事, 宫门额曰云楣星鄂, 与倚虹堂额皆御书。

乾隆十六年御制题倚虹堂诗, 桥畔堂成辛未年, (辛未年为圣母六旬大庆, 自长河乘冰床至高梁桥易辇进宫故建堂于是。) 大安登辇庆敷天。崇基已见祥贻永, 盛典行将举继前。来往每因裁咏什, (西直门为御园必经之路, 来往观农率有诗勒于壁间。) 雨 惟是 农田。

虹光银渚一湾映, 春色皇州万祀绵。倚虹堂西二里许为乐善园, 园门三楹, 北向^[7]。

乐善园的修缮及倚虹堂兴建及盛况空前可见一斑。

这种盛况仅仅持续到同光年间就消失了: “庚申之役”与“庚子事变”, 彻底打破了明清以来统治者“避喧听政”, “宁神怡性”的梦想。

西郊园林惨遭涂炭, 今人伍旭升写道: “高粱桥去城最近, 沿洒中高楼多茶肆, 夏日游人多有至此, 惟无明代踏青之俗, 南岸乐善园久毁, 相近有可园, 俗称三贝子花园, 同治十一年(1822年)李慈铭游时已为卖花人居所。北岸极乐寺, 明代牡丹最盛, 寺东有国花堂, 后牡丹凋尽, 又以海棠名, 光绪中期, 海棠亦尽。往西万寿寺昔日建筑宏丽, 大殿后叠石象三神山, 有松七株, 最有名, 光庚庚寅年后楼火灾, 与松俱成灰烬。寺西有万寿街, 俗称苏州街, 两行到肆, 全仿吴中, 后也毁尽。寺向北有大佛寺, 即大契寺, 光绪九年(1883年)翁同和游时, 山门已塞, 左邻小庙, 内供佛高五六丈, 而余殿皆。从高梁桥沿河到海淀一带, 自咸丰“庚申”秋御园被毁后, 沿岸园林寺宇日就零落, 庚耶之乱后愈加颓蔽。游人常至, 明清以来梵风吹铃, 兰若招提棋布的胜景, 随历史的演进, 逐渐消逝而寂灭了。”

詹天佑先生于1906年建设了西直门火车站, 当时这里曾是京张铁路南端的大站。京张铁路的开通, 给蒙古高原和西伯利亚带来巨大的商贸机遇, 而它更大的意义在于“睦我五族, 固我边防”, 使北部国防得到空前巩固。詹天佑先生亲手设计的船帆型候车室轮廓如今依稀可见。著名的转河也在这个时候出现, 詹天佑修建京张铁路时在西直门修建火车站, 将河道改线, 在高梁桥附近开挖河道向北绕过西直门火车站, 再向东向南呈几字形与北护城河相接, 转河由此得名。

除此之外, 标志着时代巨变的事件还有, 那就是乐善园的改造。

清农工商部农事试验场是在原乐善园、继园(又称“三贝子花园”)和广善寺、惠安寺旧址上所建。建畅观楼、幽风堂、鬯春堂三建筑, 均与早已拆除的乐善园无关, 而系清末兴建农事试验场时的产物^[8]。附设的动物园面积仅占1.5 hm²(即今北京动物园东南隅), 最初展览的动物是南洋大臣兼两江总督的端方, 自德国购回的部分禽兽及全国各地抚督送献清政府的动物, 约数十种百余只。植物室内建有温室, 并展出各种奇花异卉。由于农事试验场所处之地, 交通十分便利, 又是京师第一座集动物、植物为一体的, 带有公园性质的农事试验场, 故开办之初, 人流不断, 十分热闹, 甚至慈禧、光绪也两次来园观赏。农事试验场之名, 很快盛传京师。

清王朝灭亡后, 民国政府连年的军阀混战, 农事试验场逐渐衰败, 并屡易其名。曾名为“中央农事试验场”、“国立北平天然博物院”、“实业总署园艺试验场”、“北平市园艺试验场”等。至抗日战争时期, 仅有的一头大象因饥饿而死, 动物园内的狮、豹又被日军以防空的藉口全部毒死。至解放前夕, 场内破乱不堪, 庭园荒芜, 园内只剩下13只猴子和一只老鹳。吴廷燮在1938年主纂的《北平市志稿》中是这样描述当时的情形:

“出西直门里许为高粱桥, 在平绥路线以西。桥东为玉河, 穿遇铁路线入护城河, 以上为长河, 旧为慈禧后往颐和园舟行经路。桥旁旧有倚虹堂, 崇饰华丽, 为西后登舟处, 今废。

西直门外迤北里许, 跨玉河一石桥, 建于明初, 一说建于元至元二十九年, 为往西北香山等处孔道。玉泉山诸水汇流至此, 转入护城河。桥西有倚虹堂, 乾隆时建, 南岸有船坞, 清慈禧后常于此乘船幸颐和园。是处亦平民消夏胜地, 垂柳成荫, 稻田、荷池一望无际。入暑后, 蝉鸣柳荫, 不让江南风景。南方人士之客平者, 尤多趋之。

长河: 高粱桥起直入昆明湖, 河水清涟, 两岸密植杨柳, 夏日浓荫如盖, 炎 净洗, 游人一舸徜徉, 或溪头缓步, 此中不少佳趣。

按: 河久不浚, 中多淤垫, 两岸高柳亦多被人窃伐为薪。自公园设备开放后, 而城中之往泛舟避暑者, 几绝迹矣。”

2 新中国成立后的变化

1949年5月, 北京市都市规划委员会成立。根据城市的主导风向, 把工业区放在东南部, 把西山定为风景修养区, 将高等院校放在这区的边缘。西北郊被明确为文教区, 是建国以来城市建设的第一次高潮。在第一个五年计划的指导下, 西颐路和苏州街依次建成了人大、友谊宾馆, 北外, 民大, 整个西北郊在短短几年内形成了一个全新的大学区。随着大专院校、科研机构的建设, 大量的人口涌入海淀, 大量的土地被征用, 由于建设齐头并进, 各个单位致力于经营各自的大院, 缺乏明确的城市规划思想和行动, 军营般的建造自己的小社会。

城市的扩展, 对于土地的需求有增无减, 很多庙宇也被征用之列, 如建于著名的明代古刹——大慧寺, 北京第四制药厂当作仓库用了。民大附近的法华寺也被作为幼儿园的一部分。

1949年2月, 北京市人民政府接管了当时名为“北平市农林实验所”后, 由建设局将其更名为“北平市农林实验场”。因其已不具备农林实验的条件, 经过整修、改造和绿化, 于同年9月1日定名为“西郊公园”。1955年4月1日, 经市人民委员会批准, 西郊公园正式改名为“北京动物园”。

北京展览馆成立于1954年, 它是北京第一座大型、综合性展览馆, 原名叫苏联展览馆, 那是年轻的共和国执行第一个五年计划之初, 在首都兴建的第一个大型建设项目, 也是向国庆五周年的献礼项目, 同时还是中苏友好的标志性工程。

60年代, 这里又建起了首都体育馆, 它位于西直门外白石桥, 1968年建成。它的外观象座长方形大楼, 占地面积十几公顷。馆内有1.8万个观众席, 是北京市最大的现代化体育馆。

曾为明代万寿寺的下院的福荫紫竹禅院与万寿寺隔河相望, 经过人工整治开辟为近郊的公园, 就是日后的紫竹院公园。它位于西直门外白石桥西, 绿树成荫, 掩映着一大片明静的湖泊, 这片湖泊与古代高粱河相连接。元代, 郭守敬引昌平白浮泉和玉泉山水经过这里入积水潭。广源闸在它的附近。明代以后, 湖沼已逐渐淤垫。清光绪十一年(1885年)重修。清代万寿寺西院建有行宫, 慈禧赴颐和园, 在解放后, 在这里兴建公园, 从1952年开始扩展湖面, 挖土堆山, 修桥筑路, 广植花木, 建造亭舍, 成为一座有三湖二岛的风景绮丽的游览胜地。全园面积达40多hm², 水面占1/3以上。这里地处北京近郊, 经过整理后, 有着历史底蕴的自然风景河道很快成为游憩地点, 很大程度上又成为环城游憩带一部分。

(下转205页)

一小部分,而生态系统的总服务价值是相当巨大的,它提供着人类的巨额福利,因而是不可替代的。随着人类认识的加深,生态系统服务功能将发挥更大的作用,其经济价值也将不断提高。因此,在农业开发过程中,必须保护生态系统的各种服务功能,并修复受损生态系统。

(4) 生态系统服务价值评估可以使人们更直观地认识生态系统的服务功能,认识生态环境保护的重要性。生态系统

参考文献:

- [1] 南秋菊, 华珞 国内外土壤侵蚀研究进展[J] 首都师范大学学报(自然科学版), 2003, 24(2): 86- 95
- [2] Wischmeier W H, Smith D D. Predicting rainfall erosion losses: A guide to conservation planning[S] Agriculture Handbook, U SDA, 1978 537.
- [3] 孙立达, 孙保平, 陈禹, 等 西吉县黄土丘陵沟壑区小流域土壤流失量预报方程[J] 自然资源学报, 1988, 3(2): 141- 153
- [4] 黄炎和, 林敬兰, 蔡志发, 等 影响福建省水土流失主导因子的研究[J] 水土保持学报, 2000, 14(2): 36- 54
- [5] 杨子生 滇东北山区坡耕地降雨侵蚀力研究[J] 地理科学, 1999, 19(3): 265- 270
- [6] 肖寒, 欧阳志云, 等 海南岛生态系统土壤保持空间分布特征及生态经济价值评估[J] 生态学报, 2000, 20(4): 552- 558
- [7] 李蕾, 刘黎明, 谢花林 退耕还林还草工程的土壤保持效益及其生态经济价值评估[J] 水土保持学报, 2004, 18(1): 161- 167.
- [8] 肖玉, 谢高地, 安凯 青藏高原生态系统土壤保持功能及其价值[J] 生态学报, 2003, 23(11): 2367- 2378
- [9] 欧阳志云, 王效科, 苗鸿 中国陆地生态系统服务功能及其生态经济价值的初步研究[J] 生态学报, 1999, 19(5): 607- 613
- [10] 周伏建, 黄炎和 福建省降雨侵蚀力指标R 值[J] 水土保持学报, 1995, 9(1): 13- 18
- [11] 王万忠, 焦菊英 中国的土壤侵蚀因子定量评价研究[J] 水土保持通报, 1996, 16(5): 1- 20
- [12] 黄炎和, 卢程隆 通用土壤流失方程在我国的应用研究进展[J] 福建农学院学报, 1993, 22(1): 73- 77.
- [13] 杨子生, 谢应齐 云南省土壤侵蚀损失直接经济价值计算方法和区域特征[J] 云南大学学报, 1994, 16(Supp. 1): 99- 106

(上接第123页)

1965~ 1969年,中苏关系恶化,“反修防修”的口号下,地下铁道准备选择合适的城墙位置修建,这一符合“军事需要,又不妨碍城市正常交通,方便施工,降低造价”的做法导致的直接后果就是拆除旧城楼。伴随着古城墙消失,转河西段及太平湖因修建地铁车辆场而湮灭。

1977年2月至1978年6月间,北护城河上段进行了治理,转河至北护城河段的暗沟,由高粱桥向东穿过西直门车站,经西直门北大街、东小村路、太平湖地铁车辆场居住区接入北护城河,全长约1 621 m,转河的一半都被封盖在地下。

1983年9月23日在北京西直门外白石桥路北京图书馆新馆举行了隆重的奠基典礼,现已落成。建筑设计呈典型的中国风格,外型对称严谨,房屋高低错落,既有现代化图书馆的气魄,又有浓郁的书院气息,是80年代的十大建筑之一。新馆刚好在紫竹院公园的旁边,原来是大片的农田,明清以来,在今北京图书馆新址范围内,皆为农田,惟在东南角近白石桥处有左右并列高大银杏树二株,老干挺拔,树叶茂密。文博专家史树青先生早年访古西郊,时见其下尚存瓦砾,询之故老,稽之文献,知其地为元大护国仁王寺旧址^[9]。

上个世纪90年代,市场经济的大潮席卷了整个中国,这

参考文献:

- [1] 侯仁之 北京历代城市建设中的河湖水系及其利用[A] 侯仁之文集[M] 北京: 北京大学出版社, 1998
- [2] 蔡蕃 北京古运河与城市供水研究[M] 北京: 北京出版社, 1987.
- [3] 孙承泽 天府广记[M] 北京: 古籍出版社, 1984
- [4] 刘祚臣 明清北京小西山风景区开发建设研究[D] 北京: 北京大学, 1996
- [5] 伍旭升 北京城及近郊庙宇分布的历史变迁与庙宇对文化的塑造和影响(辽- 清) [D] 北京: 北京大学, 1988 49
- [6] 丁国文 近现代海淀地区历史地理研究[D] 北京: 北京大学, 1997.
- [7] 于敏中 日下旧文考[M] 北京: 古籍出版社, 1983 1283
- [8] 姜纬堂 乐善园始末考—兼评“乐善园建筑遗存”[J] 北京文物与考古, 1994, 第4辑
- [9] 史树青 北京图书馆旧址考略[A] 京华古通寻踪[M] 北京: 燕山出版社, 1996

服务功能货币化,有利于将自然资本纳入国民经济核算体系,估算农业的生态成本与经济效益,并建立绿色GDP。

(5) 由于生态系统服务功能评估方法仍有很多不足之处,并且缺乏统一的测算方法和计量参数,本研究对杭州湾南岸农业生态系统土壤保持功能经济价值的评估是较初浅的。更深入的研究需进一步探索更合理的价值转换方法,形成合理可行的价值估算体系。

一地区,兴建多座高层建筑。

进入21世纪,人们逐渐理性的思考如何拥有一个更美好的家园。可持续成为这个时代的共识,追求文化内涵,追求人居环境的美。1998年4月,市委、市政府作出决定,加大对北京河湖治理的投资和力度,还北京古都风貌。北京城市水系治理工程由此正式启动。长河又于1999年7月完成治理,实现了昆明湖至玉渊潭、昆明湖至北辰后湖的通航。“水清、岸绿、流畅、通航”的河道实用性和通航性大大提高,万寿寺和广源闸在这次改造中,被完整自然的保留并修缮。这一切带动了沿岸旅游业的发展。如今,北京城市水系长河旅游经营公司在长河沿线经营水上观光、娱乐、休闲项目。沿线的“长河湾”大型水系住宅小区,是京城北环水系中一处借河生辉的水景住宅。广源闸到西直门段作为城市滨水区,正在成为北京古城的点睛之笔。

综上所述,北京长河广源闸到西直门段湿地的功能演变如下:漕运,生态廊道,旅游·游憩功能,作为城市的“历史地段”它保留了城市记忆,集中反映城市自然景观演变、历史文化发展、社会人文精神和历史文化精华。如何更好的保护和利用该城市湿地,需要我们进一步研究。